

## SESSION 1 . INTRODUCTIONS A L'ESPACE PUBLIC

23 et 24 Février 2017

### Journée 1 . Jeudi 23 Février 2017 Sous le regard artistique...

Cette première journée propose d'aborder l'espace public sous l'angle de l'art dans la rue afin de s'extraire, un temps, d'une approche opératoire et de prendre du recul sur les enjeux essentiels que représentent l'espace public dans notre expérience quotidienne. Que nous disent les artistes et leurs oeuvres de l'espace public et de son évolution ?

<p><b>9h. Accueil</b></p> <p><i>Présentation du cycle</i></p> <p>Tour de table sur les attentes des participants</p>	<p><b>10h. 13h</b></p> <p><i>Gaetane Lamarche-Vadel</i></p> <p>Revenant sur de longues années d'observations des projets artistiques dans la ville, la philosophe interrogera le rapport complexe qu'entretiennent les artistes avec l'espace public.</p>	<p><b>14h00 Témoignage</b></p> <p><i>Le Phun</i></p> <p>La compagnie de théâtre de rue reviendra sur quelques unes de leurs interventions récentes.</p>	<p><b>17h00-18h30 Synthèse et débat</b></p> <p><i>Travail en groupe et débat avec les invités</i></p>
<p><b>9h.30 Introduction</b></p> <p><i>Pierre Roca d'Huyteza</i></p> <p>Pourquoi l'espace public ?</p>	<p>..</p>	<p><b>15h30 Laure Ortiz</b></p> <p><i>Laure Ortiz</i></p> <p>Après être revenue sur la notion "d'espace public" dans le vocabulaire juridique, Laure Ortiz mettra en perspective la place et le rôle des artistes dans un espace public de plus en plus "policé".</p>	<p><b>18h30-19h Repères</b></p> <p><i>Céline Loudier Malgouyres</i></p> <p>Quelques questions philosophiques posées par l'espace public ; introduction à la séance placée sous le regard philosophique.</p>

**Gaetane Lamarche-Vadel** Essayiste et chercheuse. Professeur de philosophie esthétique (HDR Sorbonne), elle a enseigné notamment à l'université de Paris VIII, à l'école d'architecture de Paris la Seine. Elle est l'auteur de nombreux ouvrages sur l'art, la ville et l'espace public.

**Laure Ortiz** professeur de droit à Sciences Po Toulouse et présidente de la formation FAI-AR Formation supérieur d'Art et Espace Public

**Phérraille, Le Phun** le PHUN, compagnie de théâtre, défend depuis 1985 une relation artistique contemporaine dans l'espace de tous les publics, co-fondateur et résident permanent de l'Usine, Centre National des Arts de la Rue (Tournéfeuille / Toulouse Métropole).

### Journée 2 . Vendredi 24 Février 2017 Dans un regard philosophique

Olivier Mongin viendront poser les bases de notre réflexion sur ce que représente l'Espace Public et les espaces publics dans notre société : le sens attribué à ces notions, le rôle qu'ils jouent dans la ville d'aujourd'hui. Nous accueillerons un collectif de professionnels réunis autour d'une stratégie d'activation et d'expérimentation des espaces publics de Saint-Etienne, mobilisant les habitants et les acteurs locaux autour d'actions et d'animations participatives. Puis nous poserons la question de la participation citoyenne dans un projet ou une politique d'espace public, en accueillant le témoignage de représentants de la société civile, avec l'exemple du quartier des Pradettes, et de professionnels chargés de les accompagner.

<p><b>9h. Le regard du philosophe</b></p> <p><i>Olivier Mongin (partie 1)</i></p> <p>Ce que nous dit la philosophie du sens de l'espace public et des espaces publics ; les relations entre la ville, l'urbain et l'espace public.</p>	<p><b>11h. ( suite)</b></p> <p><i>Olivier Mongin (partie 2)</i></p> <p>A quoi sert l'Espace Public ? Doit-il s'incarner dans des lieux spécifiques ? L'espace public est-il urbain ?</p>	<p><b>14h00-15h30 Témoignage</b></p> <p><i>Carton Plein (sous réserve)</i></p> <p>Quels objectifs, quels moyens, quelles visions sous-tendent l'action d'un collectif professionnel mobilisé localement dans un projet d'activation des espaces publics ? Réflexion à partir de l'expérimentation conduite sur la Cartonnerie.</p> <p><b>15h30-17h00 Témoignage</b></p> <p><i>Malik Meldjoudi</i></p> <p>Comment les citoyens, les habitants, utilisent-ils l'espace public pour se mobiliser en faveur de la vie de quartier ?</p>	<p><b>17h00 - 18h30 Synthèse et restitution</b></p> <p><i>Travail en groupe et débat avec les invités</i></p>
--	--	---	---

**Olivier Mongin** Philosophe, essayiste, ancien directeur de la revue Esprit. Auteur de très nombreux ouvrages, il s'intéresse depuis longtemps à la ville et à l'espace public (La condition urbaine, La ville des flux...)

**Carton Plein**, collectif de professionnels (sociologue, architecte, artiste) mandaté par l'Etablissement Public d'Aménagement de St-Etienne pour expérimenter l'activation d'espaces publics à Saint-Etienne, et notamment de l'espace de la Cartonnerie (avec le concours du PUCA).

**Malik Beldjoudi** Président du collectif des associations des Pradettes



## SESSION 2 . QUEL ESPACE PUBLIC POUR NOTRE SOCIETE ?

27 et 28 Avril 2017

### Journée 3 . Jeudi 27 Avril 2017 Sous un angle historique ....

A partir du recul amené par le regard historique, nous nous interrogerons sur l'adéquation entre les espaces publics produits et la société de notre époque. Nous chercherons à comprendre à chaque période qui produit l'espace public et pour qui le produit-on ? Avec une interrogation centrale: les pouvoirs publics produisent-ils des espaces qui correspondent aux attentes de la société ?

#### 9h. Les grandes évolutions historiques

*Pierre Roca d Huyteza*

Du Moyen Age au XX ème siècle nous tenterons d'esquisser les grands mouvements de fond qui caractérise l'histoire de l'espace public

#### 11h. Une approche par les lieux

*Travail en groupe et débat*

Dans un deuxième temps nous reviendrons sur des lieux singuliers qui illustrent les grandes périodes de l'espace public et nous esquisserons des éléments de classification.

#### 14h00 : 1977 - 2016 Les grandes tendances contemporaines

*Pierre Roca d Huyteza*

Dans quelle contexte la notion d'espace public est apparue dans les années 70 ? Quelles ont été les grandes étapes en Europe de ce renouveau ? Qui en ont été les acteurs ?

#### 17h00 - 18h30 Synthèse et restitution

*Céline Loudier Malgouyres*

Observer les espaces publics, extraits de films : comment l'observation des usages et des pratiques nous renseigne sur les rapports que l'individu entretient avec la société ?

### Journée 4 . Vendredi 28 Avril 2017 Sous le regard sociologique ....

#### 9h. Introduction

*Céline Loudier Malgouyres*

L'espace public est espace social.

#### 9h15. 10h45 L'espace public dans les modes de vie contemporains

*MC. Jaillet ( partie 1)*

MC. Jaillet reviendra sur ses travaux de recherches sur les espaces péri-urbains dans l'agglomération toulousaine.

#### 11h. 12h30

*MC.Jaillet ( partie 2 )*

Que représente aujourd'hui l'espace public, à l'heure de l'aspiration à l'autonomie et au refus des contraintes ?

#### 13h30. 16h00 Etudes de cas

*Stephane Tonnelat*

L'observation des usages et des pratiques nous renseignent sur le rapport des individus à l'espace public. Présentation de quelques études en France et aux Etat Unis

#### 16h30-18h30 Débat

*Ghyslaine Cabessut*

Quels rôles les élus attribuent-ils à l'espace public dans leur projet ou politique urbaine ? Quel regard portent ils sur la vie des espaces publics ?

**Marie Christine Jaillet** Directrice de recherche au CNRS, LISST-CIEU, Vice-présidente du Conseil scientifique de l'université de Toulouse II - Le Mirail.

**Stéphane Tonnelat** Chargé de recherche au CNRS au laboratoire CIRHUS situé à la New York University (NYU). Il mène un travail ethnographique sur divers types d'espaces publics urbains à Paris et New York.

**Ghyslaine Cabessut** Maire de Bouloc . Présidente du CAUE 31 .



## SESSION 3 . CONSTRUIRE UNE POLITIQUE D'ESPACE PUBLIC

22 et 23 Juin 2017

### Journée 5 . Jeudi 22 Juin 2017 Sous le regard de la technique

Quelle place occupe les ingénieurs et la technique dans la construction des politiques publiques aujourd'hui ? Quel regard critique peut on apporter en se retournant sur les années passées, quelles analyses doit on formuler aujourd'hui face aux nouvelles tendances de la technologie, du développement durable aux smart cities ?

#### 9h-10h Introduction

*Eric Alonzo*

Eric Alonzo reviendra sur l'évolution historique de la place prise par la technique dans la conception de l'espace public et sur les rapports entre architectes et ingénieurs depuis le XVIIIème.

#### 10h -11h30 ..

*Philippe Gaser*

Philippe Gaser interrogera les grandes figures de l'espace public ( gare, avenues, échangeurs routiers ... ) et leurs évolutions récentes.

#### 14h-15h30 Introduction

*Eric Alonzo*

Eric Alonzo s'interrogera sur l'évolution de notre rapport à la technique et à la modernité . De quelle manière peut-on appréhender les nouvelles technologies afin de renouveler la "dissociation" entre techniques et pensée urbaine.

#### 17h00 - 18h00 Débat

*Travail en groupe et débat*

Les nouvelles technologies réinventent-elles les espaces publics, l'espace public ?

#### 15h30-17h Etude de cas

*J.Vicente, R.Suire*

En quoi le développement des thématiques autour de la ville intelligente, replace à nouveau la question de la place de la technique dans la conception de la ville ?

#### 18h -19h Repères

*Pierre Vionnet et P Huyteza*

Construire une politique d'espace public

**Pierre Vionnet** Maître d'ouvrage . Il a notamment dirigé le GIP des Hauts de Rouen, les services d'urbanisme de Colombes, Bagnolet et Bobigny. Il est actuellement Directeur général adjoint de Grand Paris Seine Oise en charge de l'aménagement., culture et des sports.

**Eric Alonzo** architecte, professeur responsable du DSA de Marne la Vallée ; il est l'auteur d'un ouvrage de référence " Du rond point au giratoire" . Il termine une thèse sur "l'architecture de la voie".

**Philippe Gaser** Ingénieur transport et urbaniste (Citec ingénieurs conseils, Genève)

**Jerome Vicente** Professeur d'économie, spécialiste de géographie de l'innovation et des clusters à Sciences Po Toulouse

**Raphaël Suire** Maître de conférences à l'université de Rennes 1, chercheur au CREM, UMR CNRS 6211 . Directeur du Master2 "Economie et conseils en TIC et e-business (ECOTIC)", UR1'économie, spécialiste de géographie de l'innovation et des clusters à Sciences Po Toulouse

### Journée 6 . Vendredi 24 Juin 2017 Sous le regard du politique ...

Peut on définir ce que devrait être, dans l'idéal, les contours d'une politique raisonnée autour de l'espace public. Pourquoi malgré l'exemple lyonnais, peu de villes ont réussi une refonte de leur mode de fonctionnement ? Quels sont les points de blocage ? Comment l'évolution des préoccupations sociales et la baisse des investissements influent elles sur les nouvelles manières de penser la politique de l'espace public.

#### 9h-9h30 Introduction

*Pierre Vionnet*

Pierer Vionnet introduira les contours de la journée consacrée au rôle du politique .

#### 9h30 -12h30 Les enjeux du politique

*Ariella Masboungui \**

Dans un premier temps, Ariella Masboungui reviendra sur une analyse comparée des politiques européennes en faveur de l'espace public.

Ensuite, elle s'interrogera sur les éléments constitutifs d'une politique efficace en faveur de l'espace public et sur le rôle que doit jouer le "politique".

#### 13h30 -15 h30 Témoignage

*Nicolas Tixier*

De nouvelles façons de faire de les espaces publics : l'intervention des collectifs dans la production urbaine

#### 15h30 -17 h30 Synthèse et restitution

*Bernard Landau*

L'importance de l'organisation des services dans l'aménagement de l'espace public à Paris, de Hausmann à Hidalgo

#### 17h30-18h30 Synthèse et débat

*Travail en groupe et débat avec les invités*

*\* sous réserve de confirmation*

**Ariella Masboungui** Architecte-urbaniste en chef de l'Etat et inspectrice générale du développement durable, elle œuvre depuis longtemps à animer le débat sur le projet urbain. Elle a reçu le grand prix de l'urbanisme 2016.

**Bernard Landau** Architecte-urbaniste, adjoint depuis 2009 de la Directrice de l'Urbanisme de la Ville de Paris, et chargé de cours à l'École d'Architecture de la Ville et des Territoire de Marne-la-Vallée

**Nicolas Tixier**, membre de Bazar Urbain, collectif pluridisciplinaire qui intervient sur l'espace urbain et social en hybridant réflexions et actions sur les usages, les ambiances et la conduite de projet.

# SESSION 4 . CONCEVOIR LES ESPACES PUBLICS

28 et 29 Septembre 2017

## Journée 7 . 28 Septembre Sous le regard du paysage ...

Les paysagistes, notamment en France, ont pris une place très importante dans le débat sur l'espace public. Pourquoi ? Y a-t-il une manière de penser l'espace public propre au paysagiste ? Une deuxième interrogation est liée à l'évolution de la ville. S'étendant désormais sans limite, la ville amène les notions de "paysage" et celle d'espace public à se confondre. Quels sont les enjeux de cette évolution ?

### 9h -12h30 Paysage et espace public

*Denis Delbaere*

A travers le regard du paysagiste comment peut-on analyser l'évolution des espaces publics ? Quelle est leur rôle aujourd'hui et quelles nouvelles figures de l'espace public ?

Quels sont les liens entre les notions de paysage et d'espace public ? Qu'est ce que les paysagistes peuvent apporter dans la réinvention des espaces publics dans les territoires péri urbains ?

### 13h30 - 15h30 Témoignage

*Marti Franch*

A travers son projet de Gerone et d'autres exemples pris ailleurs, Marti Franch s'interrogera sur le temps du projet. En quoi le regard du paysagiste peut changer notre rapport au projet.

### 16h00 - 17h30 Témoignage

*( intervenant à définir )*

A travers leur projets, ils interrogeront la question de la construction technique de l'espace . Y a-t-il un regard spécifique de l'architecte par rapport au paysagiste dans la construction de l'espace public ?

### 17h30 - 18h30 Synthèse et restitution

*Travail en groupe et débat avec les invités*

**Denis Delbaere** Paysagiste DPLG, enseignant à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille. Il est l'auteur de *La fabrique de l'espace public. Ville, paysage et démocratie*.

**Marti Franch** Paysagiste calan il dirige l'agence EMF connue pour ses réalisations remarquables comme la réhabilitation du cap creus, lauréate de la biennale européenne du paysage 2012 et de l'ASLA Honor Award. Enseignant dans plusieurs écoles européennes, il mène un programme de recherche-action autour de la question du temps dans le projet.

## Journée 8 . Vendredi 29 Septembre Sous le regard de l'architecte

Nous avons sollicité des regards d'architectes " qui ont mis la question de l'espace public et celle des usages au cœur de leur préoccupation. Nous réfléchissons avec eux aux enjeux de dépasser les questions simplement formelles pour penser la réalité de l'espace public à créer des interactions entre les habitants.

### 9h -12h30

*Christian Devillers \**

Christian Devillers reviendra sur son travail d'urbaniste afin d'analyser à travers ses projets, la manière dont les espaces publics ont été pensés puis investis.

Quels sont les enseignements les plus forts qui ressortent de ces expériences avec leurs réussites et leurs échecs ? Est-ce que la question de l'espace public se pose , aujourd'hui, en des termes différents qu'il y a 30 ans ?

### 14h00 - 16h00 Témoignage

*Nicolas Soulier*

Nicolas Soulier reviendra sur son travail sur la rue [ le mélangeur par excellence pour reprendre Olivier Mongin ] et son rôle dans la vie de la cité.

### 16h30 -17 h30 Synthèse et restitution

*Travail en groupe et débat avec les invités*

### 17h30 - 18h30 Bilan

*\* En attente de confirmation*

**Christian Devillers** Grand Prix de l'urbanisme, Christian Devillers dirige l'agence Devillers et associés qui a, à son actif, de très nombreux projets d'urbanisme qui font référence. Il a aussi mené un travail d'enseignement en France et à l'étranger et animé l'atelier national projet urbain avec A.Masboungui..

**Nicolas Soulier** Architecte et urbaniste, il a publié "Reconquérir les rues : exemples à travers le monde et pistes d'actions", un ouvrage fondateur et militant pour que la rue redevienne lieu de partage et de lien social.



## **SESSION 5 . Présentation des mémoires ( optionnelle)**

**vendredi 1er Décembre 2017**

*sous la présidence de Michèle Jolé*

### **Journée 9 . 1er Décembre 2017 . Mémoires**

Les participants désireux de présenter un mémoire seront invités à présenter leur travail durant une session plénière organisée par grands thèmes.

#### **9h. Session 1**

Espaces Publics et Usage

#### **11h. Session 2**

Les politiques d'espaces publics

#### **14h00-15h30 Session 3**

La conception de l'espace public

#### **17h00 - 18h30 Session 4**

Les techniques de l'espace public

Cette dernière session est facultative

. Elle s'adresse à ceux qui souhaitent présenter un mémoire sur un sujet de leur choix ( et obtenir également le certificat d'études politiques Espaces Publics ) mais aussi à ceux qui librement souhaitent venir en auditeur libre participer aux débats.